

Die verschiedenen Rhythmen des Orientalischen Tanzes zu erkennen und richtig umsetzen zu können bildet den Schlüssel zum eigenständigen Tanzen - egal ob choreographiert oder improvisiert.

Orientalische Rhythmen Trommeln

Allgemeine Lerninhalte:

- * **Erkennen und unterscheiden verschiedener orientalischer Rhythmen**
- * **Aufbau und Vertiefung von Rhythmuskunde**
- * **Musikverständnis und –gefühl entwickeln**
- * **Rhythmen trommeln lernen**
- * **Rhythmische Sicherheit erlangen**
- * **Fachliche Kompetenz erarbeiten**
- * **Musikalischen Horizont erweitern**

Trommel-WS Level 1:

Freitag, 15. Oktober 2010 - von 18.00 bis 20.00 Uhr

Kursdauer: 2 Stunden

Keine Voraussetzungen notwendig.

In diesem Einführungskurs lernt man die korrekte Schlagtechnik für Dum, Tak und Ka und wie man damit die wichtigen Basisrhythmen Fellahi, kleinen Masmoudi, Malfuf und Ayoub in ihrer Grundform und in einfachen typischen Variationen spielt. Auf eine korrekte Haltung beim Spielen wird sehr genau geachtet. Durch gezielte Übungen werden das Rhythmusgefühl und die Klangsauberkeit trainiert. Aufwärm- und Auflockerungsübungen für Finger und Hände, Schulter- und Rückenbereich werden ebenfalls gezeigt. Grundbegriffe aus der Rhythmik werden aufgefrischt und anhand bildhafter Vorstellungshilfen sowie praktischer Übungen zugänglicher gemacht.

Schriftliche Unterlagen werden abgegeben!

Eine Lern-CD kann dazu erworben werden!

Kosten für den 2stündigen Freitag-WS: € 30.00 /TN

Eine Tabla kann auf Vorbestellung für € 10.- von Tiziano gemietet werden
(bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben!)

Trommel-WS Level 2:

Samstag, 16. Oktober 2010 – von 9.30 bis 12.30 Uhr

Kursdauer: 3 Stunden

Voraussetzung: Besuch von WS 1 bzw. Kenntnis der Grundschnitte und Rhythmen aus WS 1

In diesem weiterführenden Kurs lernt man den Grundschnitt Slap (starken Akzent) sowie weitere wichtige Rhythmen wie Zaffa, grossen Masmoudi, Saidi und Maqsum mit ihren typischen Variationen, Mustern und Verzierungen. Damit wird in der Gruppe eine kleine Komposition einstudiert. Hinweise über die Bedeutung (Historie und Hintergrundwissen), Aufbau, Notation sowie Verwendung im Tanz und korrekte Einteilung nach Taktlänge (4/4, 2/4, 8/4) werden ebenfalls vermittelt.

Schriftliche Unterlagen werden abgegeben!

Eine Lern-CD kann dazu erworben werden!

Kosten für den 3stündigen Samstag-WS: € 45.00 /TN

Eine Tabla kann auf Vorbestellung für € 10.- von Tiziano gemietet werden (bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben!)

Samstag 17. Oktober 2010

Privatstunden mit Tiziano (CH):

-Nach Vereinbarung-

Für TänzerInnen und TablaspielerInnen von Anfängern bis Profi. Lernt bei Tiziano das richtige Gefühl für Rhythmus und Beats. Terminvereinbarung über Sabua.

ACHTUNG! Sonderpreis von 65€ bei Buchung beider Workshops. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, deshalb am besten gleich Plätze sichern.

: